# LA ENSEÑANZA DE LA INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DEL CECIB INTI PAKARI

# TEACHING INTERCULTURALITY IN BASIC SECONDARY EDUCATION OF THE SCHOOL INTI PAKARI

Autores: ¹Carla Geovanna López Ajila.

<sup>1</sup>ORCID ID: <a href="https://orcid.org/0009-0007-2564-4119">https://orcid.org/0009-0007-2564-4119</a>
<sup>1</sup>E-mail de contacto: <a href="mailto:lopezcarlageo@gmail.com">lopezcarlageo@gmail.com</a>

Afiliación:1\*Investigador Independiente, (Ecuador).

Artículo recibido: 26 de Octubre del 2025 Artículo revisado: 27 de Octubre del 2025 Artículo aprobado: 29 de Octubre del 2025

<sup>1</sup>Ingeniera en Administración Turística graduada de la Universidad Nacional de Loja, (Ecuador). Licenciada en Ciencias de la Educación graduada de la Universidad Bolivariana del Ecuador, (Ecuador).

#### Resumen

El objetivo del trabajo presentado fue analizar aplicación nivel de estrategias pedagógicas interculturales Educación en Básica Media del Cecib Inti Pakari. Se identificó la aplicación de estrategias pedagógicas interculturales por parte de los docentes en Educación Básica Media dentro de un Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe utilizada fue la encuesta estructurada, aplicada mediante un cuestionario con escala tipo Likert de cinco opciones. Para analizar los resultados se dividieron en 3 dimensiones para conocimiento del Moseib, medir el aplicación de estrategias y materiales disponibles; para realizar las planificaciones o guías de aprendizaje que son su equivalente en la educación intercultural bilingüe. Basado en los resultados del estudio, se concluye que los docentes de educación de básica media de este Cecib, tienen un conocimiento parcial del Moseib, existe una limitada implementación de prácticas interculturales en el aula, por lo tanto, aún queda un camino amplio para realizar garantizar mejoras una educación intercultural bilingüe efectiva.

Palabras clave: Multiculturalismo, Diversidad cultural, Conocimientos tradicionales, Educación, Material didáctico.

#### **Abstract**

The objective of this paper was to analyze the level of application of intercultural pedagogical strategies in elementary school education at the Inti Pakari Intercultural Bilingual Community

Education Center (Cecib). The application of strategies intercultural pedagogical elementary school teachers within a Bilingual Intercultural Community Education Center was identified using a structured survey. administered using a five-choice Likert-type questionnaire. To analyze the results, they were divided into three dimensions: knowledge of Moseib, the application of available strategies and materials, and the development of learning plans or guides, which are their equivalent in intercultural bilingual education. Based on the results of the study, it is concluded that elementary school teachers at this Cecib have only partial knowledge of Moseib and that there is limited implementation of intercultural practices in the classroom. Therefore, there is still a long way to go to make improvements and ensure effective intercultural bilingual education.

Keywords: Multiculturalism, Cultural diversity, Traditional knowledge, Education, Teaching materials.

#### Sumário

O objetivo deste artigo foi analisar o nível de aplicação de estratégias pedagógicas interculturais na educação básica do Centro Comunitário de Educação Intercultural Bilíngue IntiPakari (Cecib). A aplicação de pedagógicas interculturais estratégias professores do ensino fundamental de um Centro Comunitário de Educação Intercultural Bilíngue foi identificada por meio de um questionário estruturado, aplicado por meio de um questionário tipo Likert com cinco opções. Para analisar os resultados, eles foram divididos

Página 135

em três dimensões: conhecimento do Moseib, aplicação das estratégias e materiais disponíveis e desenvolvimento de planos ou guias de aprendizagem, que são seus equivalentes na educação intercultural bilíngue. Com base nos resultados do estudo, conclui-se que os professores do ensino fundamental deste Cecib têm conhecimento parcial do Moseib e que há implementação limitada práticas de interculturais em sala de aula. Portanto, ainda há um longo caminho a percorrer para realizar melhorias e garantir uma educação intercultural bilíngue eficaz.

Palavras-chave: Multiculturalismo, Diversidad cultural, Conhecimento tradicional, Educação, Materiais didáticos.

#### Introducción

La educación intercultural bilingüe en Ecuador, sustentada en la Constitución de la República (2008) y la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI 2011), reconoce el derecho de pueblos indígenas a una educación que valore su identidad, lengua y saberes ancestrales. En este marco, los **CECIB** implementan el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), articulando currículo con cosmovisión comunitaria. No obstante, en la Educación Básica Media, la integración de estrategias pedagógicas interculturales en el aula y la disponibilidad de recursos educativos adecuados aún presentan limitaciones, lo que afecta la eficacia del enfoque intercultural como eje transversal del aprendizaje. Este estudio analiza los siguientes aspectos, relacionados con el objetivo general; conocimiento docente currículo MOSEIB; del frecuencia aplicación pedagógicas estrategias interculturales en el aula; disponibilidad y uso de materiales didácticos contextualizados. La investigación información aporta contextualizada para fortalecer prácticas pedagógicas interculturales en el CECIB Inti Pakari. Por ello, se tiene como objetivo general, analizar el nivel de aplicación de estrategias pedagógicas interculturales en Educación Básica Media del CECIB Inti Pakari, dentro del marco del MOSEIB, mediante un enfoque cuantitativo descriptivo.

La educación intercultural bilingüe (EIB) en el Ecuador se fundamenta en el derecho colectivo de los pueblos y nacionalidades indígenas a recibir una educación que respete, fortalezca y reproduzca su lengua materna, cosmovisión, cultura. historia y formas propias organización social. Este modelo se encuentra consagrado en la Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 347, y en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), que reconoce al Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB) como parte del sistema nacional de educación, con una estructura pedagógica y lingüística propia. El MOSEIB (Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe) es el documento rector que orienta la planificación, enseñanza y evaluación los centros educativos interculturales bilingües, como los CECIB. Este modelo plantea una propuesta curricular holística, basada en los saberes ancestrales, el territorio, la espiritualidad, el aprendizaje comunitario y la lengua materna. Según el Ministerio de Educación (2016), el MOSEIB tiene como objetivo "lograr un aprendizaje significativo contextualizado a las realidades culturales, lingüísticas y geográficas de los pueblos indígenas".

La interculturalidad va más allá de la coexistencia de culturas (multiculturalismo); implica la interacción horizontal y respetuosa entre diferentes culturas, el reconocimiento mutuo, el diálogo de saberes y la transformación conjunta. Según Catherine Walsh (2009), la interculturalidad crítica busca desmontar las relaciones coloniales del saber y

del poder construir alternativas para pedagógicas desde y para los pueblos originarios. En el ámbito educativo, la interculturalidad se manifiesta a través de metodologías activas que integren los saberes propios, el uso de la lengua ancestral, la participación comunitaria y la valoración del entorno natural y social. Esta propuesta busca superar el currículo homogéneo y promover una educación pertinente, integral y liberadora, como propuso Freire (1970) en su Pedagogía del oprimido, al considerar que la educación debe partir de la realidad del educando y servir como instrumento de transformación social. Educativos Los Centros Comunitarios Interculturales Bilingües (CECIB) son espacios diseñados para articular la educación formal con los saberes ancestrales. Estos centros no solo cumplen una función académica, sino también sociocultural, al ser espacios de revalorización de la lengua originaria, la historia local y los sistemas propios de conocimiento. En este contexto, el docente es un mediador entre dos mundos: el conocimiento científico y el conocimiento ancestral. Según el MOSEIB, el perfil del docente intercultural bilingüe debe incluir formación específica en el enfoque intercultural, competencia lingüística en la lengua originaria y habilidades para planificar y evaluar desde el territorio y la cosmovisión propia. No obstante, estudios como los de Dávalos (2007) y Restrepo y Rojas sobre limitaciones (2010)alertan las estructurales, como la escasa formación docente específica, la falta de materiales didácticos contextualizados y la escasa integración efectiva del enfoque intercultural en las aulas.

Desde una perspectiva cuantitativa, la aplicación de la interculturalidad en el aula puede medirse a través de variables como; conocimiento del currículo SEIB (MOSEIB), frecuencia de uso de estrategias interculturales

(por ejemplo, inclusión de contenidos culturales, participación comunitaria, uso de la lengua originaria); disponibilidad y uso de didácticos materiales interculturales: percepción del impacto de estas prácticas en la identidad y el aprendizaje del estudiante. Estudios aplicados en el contexto ecuatoriano (Ministerio de Educación, 2019; CONAIE, 2020) muestran que existe una brecha entre el currículo prescrito y la práctica pedagógica real en muchos CECIB, debido a factores como falta de formación docente, baja inversión en recursos y débil acompañamiento pedagógico.

La investigación se sustenta en un sólido marco legal y normativo ecuatoriano vigente entre 2000 y 2025, que reconoce y garantiza el derecho a una educación intercultural y plurilingüe como pilar del sistema educativo nacional. La Constitución del Ecuador (2008), en su artículo 347, establece este principio, mientras que la LOEI (2011, con reformas posteriores) incorpora a los Centros Educativos Interculturales Comunitarios Bilingües (CECIB) dentro de la estructura formal educativa. El MOSEIB (Ministerio Educación. 2016) define lineamientos curriculares basados en la lengua ancestral, los el territorio y la saberes comunitarios, cosmovisión andina, enfoque profundizado por Vernimmen (2019) al analizar su aplicación práctica. Asimismo, los fundamentos de la interculturalidad crítica planteados por Walsh (2009) y la pedagogía decolonial de Paulo Freire (1970/ediciones contemporáneas) refuerzan la necesidad de relaciones horizontales entre saberes y procesos educativos emancipadores. En relación con la formación docente, autores como Dávalos (2007), Restrepo y Rojas (2010) y documentos de la CONAIE (2020) subrayan la importancia de competencias lingüísticas y metodológicas contextualizadas. Finalmente, las directrices del

Ministerio de Educación (2019) y CONAIE (2020) proponen indicadores para evaluar la interculturalidad en el aula, tales como dominio curricular, frecuencia y pertinencia de estrategias, uso de materiales pertinentes y percepción del impacto en los estudiantes, los cuales orientan el enfoque analítico de este estudio.

### Materiales y Métodos

La metodología de este estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, ya que busca identificar y analizar, mediante datos numéricos, el nivel de aplicación de estrategias pedagógicas interculturales por parte de los docentes en Educación Básica Media dentro de un Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe (CECIB). El diseño fue no experimental y transversal, pues no se manipularon variables y la información se recolectó en un solo momento del tiempo. La población es de 5 docentes, pero se tomó de muestra los 3 docentes de Educación Básica Media del Cecib Inti Pakari. Se empleará el método descriptivo, ya que permite recolectar datos medibles sobre la realidad educativa del Cecib. Este método facilita identificar el grado en que los docentes aplican estrategias interculturales en su práctica pedagógica diaria. Se utilizará la encuesta estructurada como técnica principal, por su capacidad para recolectar datos objetivos, comparables y cuantificables en relación con las percepciones, conocimientos y prácticas del personal docente en torno a la interculturalidad. La encuesta fue seleccionada por ser adecuada para obtener información directa de los participantes de forma rápida, estandarizada y estadísticamente tratable. La técnica utilizada fue la encuesta estructurada cerrada, aplicada mediante un cuestionario con escala tipo Likert con cinco opciones de respuesta (1 = nunca, 2 = rara vez,3 = a veces, 4 = frecuentemente, 5 = siempre). El cuestionario fue diseñado específicamente para este estudio.

### Resultados y Discusión

**Tabla 1.** Conocimiento del currículo intercultural (MOSEIB)

Ítem	Enunciado	1	2	3	4	5
1	Conozco los principios y objetivos del MOSEIB.					
2	Sé identificar los ejes transversales del MOSEIB en mi planificación.					
3	Recibí formación profesional o actualización en el enfoque intercultural.					
4	Comprendo la estructura curricular diferenciada del SEIB.					
5	Me guío en mi práctica por los lineamientos del SEIB.					

Fuente: elaboración propia

De los 3 docentes que se desempeñan en básica media en el Cecib, 2 de ellos conocen los principios y objetivos del MOSEIB, puesto que cuando ingresaron les brindaron capacitaciones mediante libros, con información sobre estos temas, el otro docente no tenía mucho conocimiento porque era nuevo ingreso y aún estaban organizando reuniones para capacitarlos sobre estos temas. Cabe recalcar conocimientos del los currículo intercultural (MOSEIB), es medio en general, debido a que causa confusión su aplicación en el aula, aunque el mencionado currículo tiene su origen en el currículo nacional, el cual está debidamente ordenado y va acorde a los libros que el gobierno nacional entrega a los estudiantes, algunos temas de estos libros no están acorde al currículo intercultural bilingüe y no tiene sus propios libros, lo que desempeña contradicciones para quienes laboran con este currículo. Los 2 docentes contestaron que a veces sus planificaciones tenían relación con los ejes transversales del MOSEIB, pero si consideraban necesario, podrían cambiar algunos ejes tomados del currículo nacional. El 100% de los docentes, recibieron formación profesional o actualización en el enfoque intercultural, currículo intercultural bilingüe para su práctica docente, elaboración de materiales o realización de guías de aprendizaje.

**Tabla 2.** Aplicación de estrategias pedagógicas interculturales

Ítem	Enunciado	1	2	3	4	5
6	Incluyo contenidos culturales propios					
	(costumbres, ritos, cosmovisión) en las materias.					
7	Promuevo el diálogo entre saberes indígenas y conocimientos científicos.					
8	Organizo actividades que involucran a sabios,					
	taitas o mamakuna de la comunidad.					
9	Utilizo la lengua originaria en mis clases (de					
	forma oral o escrita).					
10	Mis estudiantes participan en proyectos					
	relacionados con su identidad cultural.					

Fuente: elaboración propia

Los 3 docentes siempre incluyen contenidos culturales propios (costumbres. ritos. cosmovisión) en las materias que impartan, promoviendo el diálogo entre saberes indígenas y conocimientos científicos. Solo en fiestas, organizan actividades que involucran a sabios, taitas o mamakuna de la comunidad. En cuanto a la utilizar la lengua originaria en las clases (de forma oral o escrita), comentaron que rara vez debido a que 2 de los docentes son mestizos y no tienen conocimientos de esta lengua, el otro docente es indígena, pero tiene poco conocimiento de su lengua originaria porque no la usa en su vida diaria. Los 3 docentes indican que frecuentemente los estudiantes participan en proyectos relacionados con su identidad cultural.

**Tabla 3.** Uso de materiales didácticos culturales

Ítem	Enunciado	1	2	3	4	5
11	Cuento con materiales en lengua ancestral					
10	(libros, cartillas, afiches, etc.).					
12	Uso textos o recursos que incluyan historias, mitos o leyendas de la comunidad.					
13	Elaboro mis propios materiales basados en los conocimientos del territorio.					
14	Utilizo canciones, juegos, danzas o expresiones artísticas tradicionales en clase.					
15	Mis materiales didácticos promueven el respeto a la diversidad cultural.					

Fuente: elaboración propia

Los 3 docentes cuentan con materiales en lengua ancestral (libros, cartillas, afiches, etc.), pero en contraste las guías de aprendizaje son realizadas en castellano. Para desarrollar sus clases, siempre usan textos o recursos que incluyan historias, mitos o leyendas, pero de la educación intercultural. De vez en cuando, elaboran materiales propios basados en los conocimientos del territorio y como apoyo para desarrollar sus clases según las respectivas guías de aprendizaje, con el objetivo de promover el respeto a la diversidad cultural. También comentan los 2 docentes, que rara vez utilizan canciones, juegos, danzas o expresiones artísticas tradicionales en clase, a diferencia del docente de ECA, quien basa casi siempre su uso.

Tabla 3: Uso de materiales didácticos interculturales

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11		P12	P13	P14	P15
S=	5	5	6	6	7	9	9	5	8	7	9		5	7	6	8
V de Aiken por pregunta	0,42	0,42	0,5	0,5	0,58	0,75	0,75	0,42	0,67	0,58	0,75		0,42	0,58	0,5	0,67
	Dimensión 1					Dimensión 2					Dimensión 3					
V de Aiken por criterio 0,48				0,63						0,58						
V de Aiken del cuestionario				0,57												

Fuente: elaboración propia

#### **Conclusiones**

La investigación demuestra que, existe un conocimiento parcial del MOSEIB, con una limitada implementación de prácticas interculturales en el aula. Reafirma que mejorar el conocimiento curricular está positivamente

relacionado con mejores prácticas pedagógicas interculturales. Se requiere fortalecer capacidades docentes y facilitar recursos del entorno para garantizar una educación intercultural efectiva. La implementación de la educación intercultural bilingüe (EIB) en el

Ecuador constituye uno de los mayores retos y, al mismo tiempo, una de las principales apuestas por una educación más justa, inclusiva y contextualizada. Esta modalidad, dirigida a pueblos y nacionalidades indígenas, tiene como marco legal y pedagógico el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), diseñado para fortalecer identidad, la lengua ancestral y los saberes propios de las comunidades originarias. En el caso particular del CECIB Inti Pakari, ubicado en la comunidad Kichwa Saraguro, provincia de Loja, se desarrolló un estudio descriptivo con enfoque cuantitativo para analizar el nivel de aplicación de estrategias pedagógicas interculturales en Educación Básica Media. La muestra estuvo conformada por tres docentes que atienden niveles multigrado o asignaturas específicas, permitiendo recoger información relevante sobre el conocimiento del MOSEIB, la frecuencia en la aplicación de estrategias interculturales, y la disponibilidad de recursos didácticos contextualizados.

Los hallazgos reflejan una realidad compleja. Por un lado, se observa un conocimiento intermedio del currículo intercultural bilingüe, por parte de los docentes. Si bien han recibido formación básica o alguna actualización, aún se presentan vacíos 0 confusión implementación práctica. Esta dificultad se acentúa por la falta de alineación entre los contenidos del currículo nacional (el cual guía los textos oficiales) y el enfoque del MOSEIB, generando tensiones en la planificación y ejecución de clases. Por ejemplo, los docentes señalaron que sus planificaciones o guías de aprendizaje se ajustan parcialmente con el currículo nacional y en muchos casos, optan por modificar algunos componentes para que encajen a los ejes del MOSEIB. La segunda dimensión, referida a la aplicación de estrategias pedagógicas interculturales, evidenció una frecuencia baja a moderada. Aunque todos los docentes reportan incluir contenidos culturales como costumbres, ritos o cosmovisión indígena, este esfuerzo se limita a simbólicos o festividades, integrarse de forma sistemática en la enseñanza diaria. La lengua kichwa, por ejemplo, es usada rara vez en el aula, debido a la limitada competencia lingüística de los docentes. dos de ellos mestizos sin conocimientos de kichwa, y uno indígena con escasa fluidez, lo que representa una barrera estructural para una educación verdaderamente bilingüe. embargo, sí se reporta una participación frecuente de los estudiantes en proyectos culturales, lo cual es un indicio positivo de vinculación con la identidad local. En cuanto a la tercera dimensión, relacionada con la disponibilidad y uso de materiales didácticos contextualizados, los resultados muestran una clara debilidad.

Aunque existen algunos recursos en lengua ancestral como cartillas o afiches, las guías de aprendizaje siguen siendo mayoritariamente en castellano. El uso de materiales elaborados por los propios docentes es ocasional, al igual que la incorporación de juegos, canciones o danzas tradicionales, lo cual limita el potencial transformador de la interculturalidad en el aula. Estos resultados permiten afirmar que el proceso de enseñanza intercultural en el CECIB Inti Pakari se encuentra en una etapa inicial o de desarrollo parcial, en donde las buenas intenciones y el compromiso de los docentes se ven obstaculizados por una serie de factores, tanto internos como externos. Las barreras intrínsecas incluyen la falta de formación continua especializada, escasa competencia en lengua kichwa, y la poca claridad sobre cómo aplicar los principios del MOSEIB dentro del marco de un currículo nacional hegemónico. Por su parte, las barreras extrínsecas se

relacionan con la escasa disponibilidad de materiales educativos contextualizados, la falta de acompañamiento técnico-pedagógico, y la débil institucionalización de la interculturalidad como eje transversal en la gestión escolar. Desde el enfoque de Paulo Freire sigue siendo pertinente: la educación debe partir de la realidad del educando y aspirar transformación. En el caso del CECIB Inti Pakari, esto implica planificar desde territorio, involucrar a los sabios y sabias de la comunidad, y construir conocimientos que tengan sentido para los niños y niñas Kichwa Saraguro. No se trata solo de enseñar sobre la cultura, sino desde y para la cultura. La experiencia del CECIB también permite evidenciar una serie de contradicciones inherentes al sistema educativo intercultural bilingüe en Ecuador. Por un lado, se reconoce el derecho a una educación cultural lingüísticamente pertinente; pero por otro, no se garantiza el acceso a los recursos ni a la formación necesarios para que este derecho se materialice. El caso de los docentes que no hablan kichwa y que deben impartir clases bilingües, o la ausencia de libros propios del MOSEIB, son ejemplos elocuentes de esta brecha entre el discurso y la práctica.

#### **Agradecimientos**

Mi agradecimiento especial a Dios y con aquellas personas que siempre me apoyan de diferentes maneras, mi madre, mi esposo, mi tía y mi hijo que es mi inspiración; gracias a ustedes que me han permitido llegar hasta aquí y seguir con miras a futuro.

### Referencias Bibliográficas

CONAIE (2020) <a href="https://conaie.org/">https://conaie.org/</a>
Asamblea Constituyente (2008). Constitución de la República <a href="https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4">https://www.oas.org/juridico/pdfs/mesicic4</a>
\_ecu\_const.pdf

- Ley Orgánica de Educación Intercultural (2011)

  <a href="https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\_Organica\_de\_Educacion\_Intercultural\_LOEI\_codificado.pdf">https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2017/02/Ley\_Organica\_de\_Educacion\_Intercultural\_LOEI\_codificado.pdf</a>
- Ministerio de Educación (2014) Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB). <a href="https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/MOSE">https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2014/03/MOSE</a> IB.pdf
- Ministerio de Educación (2016). Actualización del MOSEIB https://educacion.gob.ec/moseib/#:~:text=El %20Modelo%20del%20Sistema%20de,pue blos%20en%20las%20instituciones%20edu cativas
- Ministerio de Educación (2019) Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües <a href="https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/10/Lineamientos-pedagogicos-para-los-cecib-multiproceso.pdf">https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2021/10/Lineamientos-pedagogicos-para-los-cecib-multiproceso.pdf</a>
- Ocampo, J. (s. f.). Paulo freire y la pedagogía del oprimido. 2008, 10, 57-72.
- Paucar, C. (s. f.). Movimiento indígena, interculturalidad y educación: Algunas Reflexiones. 2023, 16.
- Rodríguez, M. (2020). Educación intercultural en el Ecuador: Una revisión sistemática/ Intercultural education in Ecuador: A systematic review. Revista de Ciencias Sociales, 162. https://doi.org/10.31876/rcs.v26i0.34127
- Vernimmen Aguirre, G. M. (2019). Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador: Una revisión conceptual. Alteridad, 14(2), 162-171.

https://doi.org/10.17163/alt.v14n2.2019.01

Walsh, C. (s. f.). Interculturalidad crítica y educación intercultural.

Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright © Carla Geovanna López Ajila.