

**LA ENSEÑANZA DE LA INTERCULTURALIDAD EN EDUCACIÓN BÁSICA MEDIA DEL  
CECIB INTI PAKARI**  
**TEACHING INTERCULTURALITY IN BASIC SECONDARY EDUCATION OF THE  
SCHOOL INTI PAKARI**

**Autores:** <sup>1</sup>Carla Geovanna López Ajila y <sup>2</sup>Yuri Wladimir Ruiz Rabasco.

<sup>1</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0009-0007-2564-4119>

<sup>2</sup>ORCID ID: <https://orcid.org/0000-0001-6812-7380>

<sup>1</sup>E-mail de contacto: [carla.lopezajila0560@upse.edu.ec](mailto:carla.lopezajila0560@upse.edu.ec)

<sup>2</sup>E-mail de contacto: [yruiz@upse.edu.ec](mailto:yruiz@upse.edu.ec)

Afiliación: <sup>1</sup><sup>2</sup>Universidad Península de Santa Elena, (Ecuador).

Artículo recibido: 30 de Noviembre del 2025

Artículo revisado: 15 de Diciembre del 2025

Artículo aprobado: 25 de Diciembre del 2025

<sup>1</sup>Licenciatura en Ciencias de la Educación, (Ecuador) con 6 años de experiencia laboral. Maestrante de la Maestría en Educación Básica de la Universidad Península de Santa Elena, (Ecuador).

<sup>2</sup>Licenciatura en Ciencias de la Educación especialidad Informática Educativa de la Universidad Estatal de Bolívar, (Ecuador) con 20 años de experiencia laboral. Maestría en Gerencia Educativa de la Universidad Estatal de Guayaquil, (Ecuador) y Doctorado en Educación de la Universidad Católica Andrés Bello, (Venezuela).

### **Resumen**

El objetivo del trabajo presentado fue analizar el nivel de aplicación de estrategias pedagógicas interculturales en Educación Básica Media del Cecib Inti Pakari. Se identificó la aplicación de estrategias pedagógicas interculturales por parte de los docentes en Educación Básica Media dentro de un Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe utilizada fue la encuesta estructurada, aplicada mediante un cuestionario con escala tipo Likert de cinco opciones. Para analizar los resultados se dividieron en 3 dimensiones para medir el conocimiento del Moseib, la aplicación de estrategias y materiales disponibles; para realizar las planificaciones o guías de aprendizaje que son su equivalente en la educación intercultural bilingüe. Basado en los resultados del estudio, se concluye que los docentes de educación de básica media de este Cecib, tienen un conocimiento parcial del Moseib, existe una limitada implementación de prácticas interculturales en el aula, por lo tanto, aún queda un camino amplio para realizar mejoras y garantizar una educación intercultural bilingüe efectiva.

**Palabras clave:** Multiculturalismo, Diversidad cultural, Conocimientos tradicionales, Educación, Material didáctico.

### **Abstract**

The objective of this paper was to analyze the level of application of intercultural pedagogical strategies in elementary school education at the Inti Pakari Intercultural Bilingual Community Education Center (Cecib). The application of intercultural pedagogical strategies by elementary school teachers within a Bilingual Intercultural Community Education Center was identified using a structured survey, administered using a five-choice Likert-type questionnaire. To analyze the results, they were divided into three dimensions: knowledge of Moseib, the application of available strategies and materials, and the development of learning plans or guides, which are their equivalent in intercultural bilingual education. Based on the results of the study, it is concluded that elementary school teachers at this Cecib have only partial knowledge of Moseib and that there is limited implementation of intercultural practices in the classroom. Therefore, there is still a long way to go to make improvements and ensure effective intercultural bilingual education.

**Keywords:** Multiculturalism, Cultural diversity, Traditional knowledge, Education, Teaching materials.

### **Sumário**

O objetivo deste artigo foi analisar o nível de aplicação de estratégias pedagógicas

interculturais na educação básica do Centro Comunitário de Educação Intercultural Bilíngue IntiPakari (Cecib). A aplicação de estratégias pedagógicas interculturais por professores do ensino fundamental de um Centro Comunitário de Educação Intercultural Bilíngue foi identificada por meio de um questionário estruturado, aplicado por meio de um questionário tipo Likert com cinco opções. Para analisar os resultados, eles foram divididos em três dimensões: conhecimento do Moseib, aplicação das estratégias e materiais disponíveis e desenvolvimento de planos ou guias de aprendizagem, que são seus equivalentes na educação intercultural bilíngue. Com base nos resultados do estudo, conclui-se que os professores do ensino fundamental deste Cecib têm conhecimento parcial do Moseib e que há implementação limitada de práticas interculturais em sala de aula. Portanto, ainda há um longo caminho a percorrer para realizar melhorias e garantir uma educação intercultural bilíngue eficaz.

**Palavras-chave:** **Multiculturalismo, Diversidad cultural, Conhecimento tradicional, Educação, Materiais didáticos.**

### **Introducción**

La educación intercultural bilingüe en Ecuador, sustentada en la Constitución de la República (2008) y la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI 2011), reconoce el derecho de pueblos indígenas a una educación que valore su identidad, lengua y saberes ancestrales. En este marco, los CECIB implementan el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), articulando currículo con cosmovisión comunitaria. No obstante, en la Educación Básica Media, la integración de estrategias pedagógicas interculturales en el aula y la disponibilidad de recursos educativos adecuados aún presentan limitaciones, lo que afecta la eficacia del enfoque intercultural como eje transversal del aprendizaje (UNESCO, 2022; OEI, 2021). Este estudio analiza los siguientes aspectos, relacionados con el

objetivo general: Conocimiento docente del currículo MOSEIB; Frecuencia de aplicación de estrategias pedagógicas interculturales en el aula; Disponibilidad y uso de materiales didácticos contextualizados. La investigación aporta información contextualizada para fortalecer prácticas pedagógicas interculturales en el CECIB Inti Pakari. Por ello, se tiene como objetivo general, analizar el nivel de aplicación de estrategias pedagógicas interculturales en Educación Básica Media del CECIB Inti Pakari, dentro del marco del MOSEIB, mediante un enfoque cuantitativo descriptivo (Ministerio de Educación, 2019; CONAIE, 2020).

La educación intercultural bilingüe (EIB) en el Ecuador se fundamenta en el derecho colectivo de los pueblos y nacionalidades indígenas a recibir una educación que respete, fortalezca y reproduzca su lengua materna, cosmovisión, cultura, historia y formas propias de organización social. Este modelo se encuentra consagrado en la Constitución de la República del Ecuador (2008), en su artículo 347, y en la Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI), que reconoce al Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (SEIB) como parte del sistema nacional de educación, con una estructura pedagógica y lingüística propia (Yáñez, 2023; Sarango, 2021). El MOSEIB (Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe) es el documento rector que orienta la planificación, enseñanza y evaluación en los centros educativos interculturales bilingües, como los CECIB. Este modelo plantea una propuesta curricular holística, basada en los saberes ancestrales, el territorio, la espiritualidad, el aprendizaje comunitario y la lengua materna. Según el Ministerio de Educación (2016), el MOSEIB tiene como objetivo “lograr un aprendizaje significativo contextualizado a las realidades culturales, lingüísticas y geográficas de los pueblos

indígenas” (Ministerio de Educación, 2016; Vernimmen, 2019).

La interculturalidad va más allá de la coexistencia de culturas (multiculturalismo); implica la interacción horizontal y respetuosa entre diferentes culturas, el reconocimiento mutuo, el diálogo de saberes y la transformación conjunta. Según Catherine Walsh (2009), la interculturalidad crítica busca desmontar las relaciones coloniales del saber y del poder para construir alternativas pedagógicas desde y para los pueblos originarios. Esta propuesta busca superar el currículo homogéneo y promover una educación pertinente, integral y liberadora, como propuso Paulo Freire (1970) en su *Pedagogía del oprimido*, al considerar que la educación debe partir de la realidad del educando y servir como instrumento de transformación social (Walsh, 2010; Freire, 1970). Los Centros Educativos Comunitarios Interculturales Bilingües (CECIB) son espacios diseñados para articular la educación formal con los saberes ancestrales. Estos centros no solo cumplen una función académica, sino también sociocultural, al ser espacios de revalorización de la lengua originaria, la historia local y los sistemas propios de conocimiento. En este contexto, el docente es un mediador entre dos mundos: el conocimiento científico y el conocimiento ancestral (Dávalos, 2007; Restrepo y Rojas, 2010).

Desde una perspectiva cuantitativa, la aplicación de la interculturalidad en el aula puede medirse a través de variables como; conocimiento del currículo SEIB (MOSEIB), frecuencia de uso de estrategias interculturales; disponibilidad y uso de materiales didácticos interculturales y percepción del impacto en la identidad del estudiante. Estudios aplicados en el contexto ecuatoriano muestran que existe una brecha entre el currículo prescrito y la práctica

real en muchos CECIB (Ministerio de Educación, 2019; CONAIE, 2020), situación también evidenciada en investigaciones comparativas latinoamericanas (UNESCO, 2022; OEI, 2021). El marco legal y normativo ecuatoriano (2000–2025) establece que la educación intercultural es un derecho y una obligación del Estado, garantizado desde la Constitución del Ecuador (2008), cuyo artículo 347 determina principios de interculturalidad, plurilingüismo e identidad cultural. La LOEI (2011 y reformas) incorpora a los CECIB, otorgando respaldo jurídico a su funcionamiento. En coherencia con ello, el MOSEIB se constituye como el instrumento orientador que define lineamientos para la enseñanza en contextos comunitarios (Ministerio de Educación, 2016; Vernimmen, 2019). Este enfoque se vincula con la interculturalidad crítica (Walsh, 2009) y la pedagogía decolonial freireana (Freire, 1970), articulando aprendizaje, territorio e identidad (Sarango, 2021; Yáñez, 2023). En este marco, se reconoce la importancia del perfil y formación docente intercultural como un componente estructural del sistema educativo. Autores como Dávalos (2007) y Restrepo y Rojas (2010) evidencian limitaciones en formación específica y disponibilidad de recursos. Documentos de CONAIE (2020) subrayan la necesidad de fortalecer procesos de formación inicial y continua. El Ministerio de Educación (2019) propone indicadores para evaluar aplicabilidad de la interculturalidad, tales como dominio curricular, estrategias contextualizadas y pertinencia material, coincidiendo con enfoques regionales reportados por UNESCO (2022) y OEI (2021).

### **Materiales y Métodos**

La metodología de este estudio se desarrolló bajo un enfoque cuantitativo de tipo descriptivo, ya que busca identificar y analizar, mediante

datos numéricos, el nivel de aplicación de estrategias pedagógicas interculturales por parte de los docentes en Educación Básica Media dentro de un Centro Educativo Comunitario Intercultural Bilingüe (CECIB). El diseño fue no experimental y transversal, pues no se manipularon variables y la información se recolectó en un solo momento del tiempo. La población es de 5 docentes, pero se tomó de muestra los 3 docentes de Educación Básica Media del Cecib Inti Pakari. Se empleará el método descriptivo, ya que permite recolectar datos medibles sobre la realidad educativa del Cecib. Este método facilita identificar el grado en que los docentes aplican estrategias interculturales en su práctica pedagógica diaria. Se utilizará la encuesta estructurada como técnica principal, por su capacidad para recolectar datos objetivos, comparables y cuantificables en relación con las percepciones, conocimientos y prácticas del personal docente en torno a la interculturalidad. La encuesta fue seleccionada por ser adecuada para obtener información directa de los participantes de forma rápida, estandarizada y estadísticamente tratable. La técnica utilizada fue la encuesta estructurada cerrada, aplicada mediante un cuestionario con escala tipo Likert con cinco opciones de respuesta (1 = nunca, 2 = rara vez, 3 = a veces, 4 = frecuentemente, 5 = siempre). El cuestionario fue diseñado específicamente para este estudio. A continuación, se presentan los resultados obtenidos en el presente estudio, y su respectiva discusión:

## **Resultados y Discusión**

### ***Dimensión 1: Conocimiento del currículo intercultural (MOSEIB)***

Evalúa si los docentes conocen los fundamentos, principios y orientaciones del modelo educativo SEIB. De los 3 docentes que se desempeñan en básica media en el Cecib, 2 de ellos conocen los principios y objetivos del MOSEIB, puesto que cuando ingresaron les brindaron capacitaciones mediante libros, con información sobre estos temas, el otro docente no tenía mucho conocimiento porque era nuevo ingreso y aún estaban organizando reuniones para capacitarlos sobre estos temas. Cabe recalcar que los conocimientos del currículo intercultural (MOSEIB), es medio en general, debido a que causa confusión su aplicación en el aula, aunque el mencionado currículo tiene su origen en el currículo nacional, el cual está debidamente ordenado y va acorde a los libros que el gobierno nacional entrega a los estudiantes, algunos temas de estos libros no están acorde al currículo intercultural bilingüe y no tiene sus propios libros, lo que desempeña contradicciones para quienes laboran con este currículo. Los 2 docentes contestaron que a veces sus planificaciones tenían relación con los ejes transversales del MOSEIB, pero si consideraban necesario, podrían cambiar algunos ejes tomados del currículo nacional. El 100% de los docentes, recibieron formación profesional o actualización en el enfoque intercultural, currículo intercultural bilingüe para su práctica docente, elaboración de materiales o realización de guías de aprendizaje.

**Tabla 1.** Conocimiento del currículo intercultural (MOSEIB)

Ítem	Enunciado	1	2	3	4	5
1	Conozco los principios y objetivos del MOSEIB.					
2	Sé identificar los ejes transversales del MOSEIB en mi planificación.					
3	Recibí formación profesional o actualización en el enfoque intercultural.					
4	Comprendo la estructura curricular diferenciada del SEIB.					
5	Me guío en mi práctica por los lineamientos del SEIB.					

Fuente: elaboración propia

### ***Dimensión 2: Aplicación de estrategias pedagógicas interculturales***

Mide la frecuencia y forma en que los docentes integran contenidos, saberes y prácticas propias de la comunidad en sus clases. Los 3 docentes siempre incluyen contenidos culturales propios (costumbres, ritos, cosmovisión) en las materias que imparten, promoviendo el diálogo entre saberes indígenas y conocimientos científicos. Solo en fiestas, organizan actividades que involucran a sabios, taitas o mamakuna de la comunidad. En cuanto a la utilizar la lengua originaria en las clases (de forma oral o escrita), comentaron que rara vez debido a que 2 de los docentes son mestizos y no tienen conocimientos de esta lengua, el otro docente es indígena, pero tiene poco conocimiento de su lengua originaria porque no la usa en su vida diaria. Los 3 docentes indican que frecuentemente los estudiantes participan en proyectos relacionados con su identidad cultural.

**Tabla 2.** *Aplicación de estrategias pedagógicas interculturales*

Ítem	Enunciado	1	2	3	4	5
6	Incluyo contenidos culturales propios (costumbres, ritos, cosmovisión) en las materias.					
7	Promuevo el diálogo entre saberes indígenas y conocimientos científicos.					
8	Organizo actividades que involucran a sabios, taitas o mamakuna de la comunidad.					
9	Utilizo la lengua originaria en mis clases (de forma oral o escrita).					
10	Mis estudiantes participan en proyectos relacionados con su identidad cultural.					

Fuente: elaboración propia

### **Resultados V-Aiken Likert**

	P01	P02	P03	P04	P05	P06	P07	P08	P09	P10	P11		P12	P13	P14	P15
S=	5	5	6	6	7	9	9	5	8	7	9		5	7	6	8
V de Aiken por pregunta	0,42	0,42	0,5	0,5	0,58	0,75	0,75	0,42	0,67	0,58	0,75		0,42	0,58	0,5	0,67
	Dimensión 1					Dimensión 2						Dimensión 3				
V de Aiken por criterio	0,48					0,63						0,58				
V de Aiken del cuestionario		0,57														

Fuente: elaboración propia

### **Dimensión 3: Uso de materiales didácticos contextualizados**

Indaga sobre la existencia y el uso de materiales adecuados al contexto cultural y lingüístico de la comunidad. Los 3 docentes cuentan con materiales en lengua ancestral (libros, cartillas, afiches, etc.), pero en contraste las guías de aprendizaje son realizadas en castellano. Para desarrollar sus clases, siempre usan textos o recursos que incluyan historias, mitos o leyendas, pero de la educación intercultural. De vez en cuando, elaboran materiales propios basados en los conocimientos del territorio y como apoyo para desarrollar sus clases según las respectivas guías de aprendizaje, con el objetivo de promover el respeto a la diversidad cultural. También comentan los 2 docentes, que rara vez utilizan canciones, juegos, danzas o expresiones artísticas tradicionales en clase, a diferencia del docente de ECA, quien basa casi siempre su uso. A continuación, se presentan los materiales didácticos interculturales, en la tabla 3:

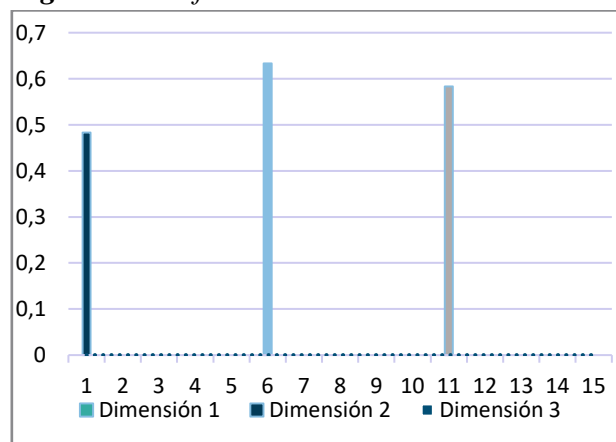
**Tabla 3.** *Uso de materiales didácticos interculturales*

Ítem	Enunciado	1	2	3	4	5
11	Cuento con materiales en lengua ancestral (libros, cartillas, afiches, etc.).					
12	Uso textos o recursos que incluyan historias, mitos o leyendas de la comunidad.					
13	Elaboro mis propios materiales basados en los conocimientos del territorio.					
14	Utilizo canciones, juegos, danzas o expresiones artísticas tradicionales en clase.					
15	Mis materiales didácticos promueven el respeto a la diversidad cultural.					

Fuente: elaboración propia



**Figura 1.** Gráfico de dimensiones



Fuente: elaboración propia

### Conclusiones

La investigación demuestra que, existe un conocimiento parcial del MOSEIB, con una limitada implementación de prácticas interculturales en el aula. Reafirma que mejorar el conocimiento curricular está positivamente relacionado con mejores prácticas pedagógicas interculturales. Se requiere fortalecer capacidades docentes y facilitar recursos del entorno para garantizar una educación intercultural efectiva. La implementación de la educación intercultural bilingüe (EIB) en el Ecuador constituye uno de los mayores retos y, al mismo tiempo, una de las principales apuestas por una educación más justa, inclusiva y contextualizada. Esta modalidad, dirigida a pueblos y nacionalidades indígenas, tiene como marco legal y pedagógico el Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB), diseñado para fortalecer la identidad, la lengua ancestral y los saberes propios de las comunidades originarias. En el caso particular del CECIB Inti Pakari, ubicado en la comunidad Kichwa Saraguro, provincia de Loja, se desarrolló un estudio descriptivo con enfoque cuantitativo para analizar el nivel de aplicación de estrategias pedagógicas interculturales en Educación Básica Media. La muestra estuvo conformada por tres docentes

que atienden niveles multigrado o asignaturas específicas, permitiendo recoger información relevante sobre el conocimiento del MOSEIB, la frecuencia en la aplicación de estrategias interculturales, y la disponibilidad de recursos didácticos contextualizados. Los hallazgos reflejan una realidad compleja. Por un lado, se observa un conocimiento intermedio del currículo intercultural bilingüe, por parte de los docentes. Si bien han recibido formación básica o alguna actualización, aún se presentan vacíos o confusión en su implementación práctica. Esta dificultad se acentúa por la falta de alineación entre los contenidos del currículo nacional (el cual guía los textos oficiales) y el enfoque del MOSEIB, generando tensiones en la planificación y ejecución de clases. Por ejemplo, los docentes señalaron que sus planificaciones o guías de aprendizaje se ajustan parcialmente con el currículo nacional y en muchos casos, optan por modificar algunos componentes para que encajen a los ejes del MOSEIB. La segunda dimensión, referida a la aplicación de estrategias pedagógicas interculturales, evidenció una frecuencia baja a moderada. Aunque todos los docentes reportan incluir contenidos culturales como costumbres, ritos o cosmovisión indígena, este esfuerzo se limita a aspectos simbólicos o festividades, sin integrarse de forma sistemática en la enseñanza diaria. La lengua kichwa, por ejemplo, es usada rara vez en el aula, debido a la limitada competencia lingüística de los docentes —dos de ellos mestizos sin conocimientos de kichwa, y uno indígena con escasa fluidez— lo que representa una barrera estructural para una educación verdaderamente bilingüe. Sin embargo, sí se reporta una participación frecuente de los estudiantes en proyectos culturales, lo cual es un indicio positivo de vinculación con la identidad local. En cuanto a la tercera dimensión, relacionada con la disponibilidad y uso de materiales didácticos

contextualizados, los resultados muestran una clara debilidad. Aunque existen algunos recursos en lengua ancestral como cartillas o afiches, las guías de aprendizaje siguen siendo mayoritariamente en castellano. El uso de materiales elaborados por los propios docentes es ocasional, al igual que la incorporación de juegos, canciones o danzas tradicionales, lo cual limita el potencial transformador de la interculturalidad en el aula. Estos resultados permiten afirmar que el proceso de enseñanza intercultural en el CECIB Inti Pakari se encuentra en una etapa inicial o de desarrollo parcial, en donde las buenas intenciones y el compromiso de los docentes se ven obstaculizados por una serie de factores, tanto internos como externos. Las barreras intrínsecas incluyen la falta de formación continua especializada, escasa competencia en lengua kichwa, y la poca claridad sobre cómo aplicar los principios del MOSEIB dentro del marco de un currículo nacional hegemónico. Por su parte, las barreras extrínsecas se relacionan con la escasa disponibilidad de materiales educativos contextualizados, la falta de acompañamiento técnico-pedagógico, y la débil institucionalización de la interculturalidad como eje transversal en la gestión escolar. Desde el enfoque de Paulo Freire sigue siendo pertinente: la educación debe partir de la realidad del educando y aspirar a su transformación. En el caso del CECIB Inti Pakari, esto implica planificar desde el territorio, involucrar a los sabios y sabias de la comunidad, y construir conocimientos que tengan sentido para los niños y niñas Kichwa Saraguro. No se trata solo de enseñar sobre la cultura, sino desde y para la cultura. La experiencia del CECIB también permite evidenciar una serie de contradicciones inherentes al sistema educativo intercultural bilingüe en Ecuador. Por un lado, se reconoce el derecho a una educación cultural y

lingüísticamente pertinente; pero por otro, no se garantiza el acceso a los recursos ni a la formación necesarios para que este derecho se materialice. El caso de los docentes que no hablan kichwa y que deben impartir clases bilingües, o la ausencia de libros propios del MOSEIB, son ejemplos elocuentes de esta brecha entre el discurso y la práctica.

### **Agradecimientos**

Mi agradecimiento especial a Dios y con aquellas personas que siempre me apoyan de diferentes maneras, mi madre, mi esposo, mi tía y mi hijo que es mi inspiración; gracias a ustedes que me han permitido llegar hasta aquí y seguir con miras a futuro.

### **Referencias Bibliográficas**

- CONAIE. (2020). *Propuesta educativa intercultural para el fortalecimiento del SEIB*.  
<https://www.conaie.org/propuesta-intercultural-seib-2020>
- Constitución de la República (2008)
- Dávalos, P. (2007). *Educación e interculturalidad en los Andes*. Quito: Abya-Yala.  
<https://www.abya-yala.org/davaloseduccionintercultural>
- Freire, P. (1970). *Pedagogía del oprimido*. Siglo XXI Editores.  
<https://www.siglomexico.mx/libro/pedagogia-del-oprimido>
- Ley Orgánica de Educación Intercultural (LOEI 2011)
- Ministerio de Educación (2016). *Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe – MOSEIB*.  
<https://educacion.gob.ec/wp-content/uploads/downloads/2016/11/MOSEIB.pdf>
- Ministerio de Educación (2019). *Evaluación del SEIB en instituciones educativas comunitarias*.  
<https://educacion.gob.ec/estudios-seib-2019>
- Ministerio de Educación, 2016

Ministerio de Educación, 2019. Modelo del Sistema de Educación Intercultural Bilingüe (MOSEIB)

Ocampo, J. (s. f.). Paulo freire y la pedagogía del oprimido. 2008, 10, 57-72.

OEI. (2021). *Educación intercultural en América Latina*. Organización de Estados Iberoamericanos.

<https://oei.int/publicaciones/educacion-intercultural-latinoamerica-2021>

Paucar, C. (s. f.). Movimiento indígena, interculturalidad y educación: Algunas reflexiones. 2023, 16.

Restrepo, G., & Rojas, M. (2010). *Docencia e interculturalidad en escuelas rurales andinas*.

<https://repository.unal.edu.co/restrepo-rojas-interculturalidad-2010>

Rodríguez, M. (2020). Educación intercultural en el Ecuador: Una revisión sistemática/ Intercultural Education in Ecuador: A systematic review. *Revista de Ciencias Sociales*, 162.

<https://doi.org/10.31876/rcs.v26i0.34127>

Sarango, L. (2021). *Interculturalidad crítica y educación comunitaria en Ecuador*. Universidad Andina Simón Bolívar.

<https://repositorio.uasb.edu.ec/handle/10644/12345>

UNESCO. (2022). *Educación indígena e interculturalidad en Latinoamérica: avances y retos*. UNESCO.

<https://unesdoc.unesco.org/ark:/48223/pf0000379278>

Vernimmen Aguirre, G. M. (2019). Educación Intercultural Bilingüe en Ecuador: Una revisión conceptual. *Alteridad*, 14(2), 162-171.

<https://doi.org/10.17163/alt.v14n2.2019.01>

Walsh, C. (s. f.). Interculturalidad crítica y educación intercultural.

Yáñez, J. (2023). *Formación docente bilingüe e intercultural en el Ecuador*. FLACSO Ecuador.

<https://www.flacsoandes.edu.ec/yanez-formacion-bilingue-2023>



Esta obra está bajo una licencia de Creative Commons Reconocimiento-No Comercial 4.0 Internacional. Copyright © Carla Geovanna López Ajila y Yuri Wladimir Ruiz Rabasco.



